

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES (11º) – OBJECTOS, CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DA AVALIAÇÃO

COMPETÊNCIAS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DA AVALIAÇÃO		
	TESTES ESCRITOS (Avaliação quantitativa) 75 %	TRABALHOS DE ANÁLISE E/OU SÍNTESE (Avaliação quantitativa) 15%	OBSERVAÇÃO DOS DESEMPENHOS NA AULA 10 %
Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que enquadram fenómenos culturais e artísticos específicos; Reconhecer o contexto geográfico dos diversos fenómenos culturais e artísticos;			
Compreender a acção individual como determinante na apreciação dos diversos processos históricos, culturais e artísticos; Valorizar o local como cruzamento de múltiplas interações (culturais, políticas, económicas ou sociais); Relacionar um tempo breve, de natureza especialmente marcante, com o contexto em que se inscreve; Identificar os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade da cultura de cada época; Reconhecer o objecto artístico como produtor e agente do processo artístico-cultural em que se enquadra; Utilizar as noções de evolução, de multicausalidade, de multiplicidade temporal e de relatividade cultural no relacionamento da História de Portugal com a História Europeia e Mundial; Aplicar procedimentos básicos da metodologia específica da História, nomeadamente a pesquisa e interpretação de fontes diversificadas, utilizando técnicas diversas de comunicação; Integrar e valorizar elementos do património histórico português no quadro do património histórico mundial; Manifestar respeito por outros povos e culturas; Utilizar em cada área artística o vocabulário próprio; Analisar o objecto artístico na sua especificidade técnica e formal; Reconhecer o objecto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico;			
	X	X	X

Reconhecer o estudo do objecto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado;	X		
Assumir responsabilidades em actividades individuais e de grupo;			
Participar em dinâmicas de equipa, contribuindo para o estabelecimento de relações harmónicas e profícuas;			
Comunicar correctamente opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito);			
Utilizar diversos recursos na pesquisa e comunicação de informação;			
Disponibilizar-se para a ampliação e aprofundamento da sua formação;			
Aprovados em Reunião do Conselho de Grupo de 11 de Setembro de 2012			
		X	X

Ratificados em 26-09-2012 no Conselho Pedagógico